

# DECLARATION DU THEATRE COLOMBIEN DIRIGEE A TOUTE LA NATION

Hommes et femmes de Colombie

Le Mouvement Artistique de Colombie fait appel à la conscience de la nation parce qu'on porte atteinte aux expressions de l'art et aux artistes d'un pays qui se sent orgueilleux de ses créateurs.

Nous qui nous dédions au théâtre, à la danse, aux marionnettes, à la musique, à la peinture, à la sculpture au cirque, à la littérature, aux métiers de la création esthétique, nous nous déclarons en état d'alerte orange parce qu'on essaie d'en finir avec la partie sensible de la Colombie. Très bientôt nous allons approcher l'alerte rouge parce que les décisions officielles nous annoncent un désastre.

De manière contradictoire le Gouvernement National et la Mairie de Bogotá méconnaissent l'importance de l'art dans les circonstances actuelles que traverse le pays. Ils n'ont pas tenu compte, d'une manière sérieuse, du rôle que jouent les activités créatrices dans un pays obligé à restaurer sa sensibilité collective. Les politiques institutionnelles ne fortifient pas les chemins tracés par l'art colombien pendant les dernières cinquante années, elles semblent avoir la ferme intention de les nier.

Nous, artistes, représentons la mémoire sensible de la Colombie, le support émotionnel de la nation. Nous avons érigé le potentiel créateur quand d'autres démolissent la réalité avec leurs actions fatales ; devant le monde nous sommes le symbole de la résistance et de la dignité. L'histoire de la Colombie ne se réduit pas aux conflits belliqueux, en même temps ont eu lieu des processus de richesse créative ayant un impact sur la condition humaine. Ces processus ont été bénéfiques pour nous en tant que peuple et en tant qu'êtres sensibles et pensants.

Monsieur le Président, Monsieur le Maire, Messieurs les députés du Congrès, Messieurs les fonctionnaires, le pays a honte de la violence et de la corruption, mais il est orgueilleux des exploits de ses artistes et de ses héros sportifs. Ne portez pas atteinte à la possibilité de continuer nos processus dans nos lieux de travail et parmi les gens, dans les communautés et les régions, sur les plateaux et sur les places où palpite l'âme colombienne.

Si nous voulons une paix durable, nous ne pouvons pas nous passer de l'éducation et de la culture. L'art c'est comme l'air, c'est comme le pain. Les gens ont le droit à la création artistique ; ils ont le droit de croire à d'autres options qui ne sont pas celles de la violence et ne suivent pas le mauvais exemple des hommes politiques. L'art et la culture doivent faire l'objet d'une politique d'État et non pas constituer un bastion de clientélistes et de fonctionnaires ennemis des intérêts des artistes et des besoins culturels du pays.

C'est pour cela que nous appelons les artistes de toute expression à sortir à la rue et d'occuper la Place de Bolivar afin de manifester notre désaccord avec les politiques

d'exclusion du gouvernement, qui réduit gravement les moyens financiers pour l'art et la culture et protège le favoritisme et le gaspillage dans des domaines cruciaux où il devrait y avoir de la transparence et de la démocratie. Aussi invitons-nous le peuple, les tenants d'animaux avec leurs animaux, les tribus urbaines et rurales, les bandes d'amis, les spectateurs et les protagonistes de l'histoire authentique de tous les jours  
Toutes et tous, nous sommes invités. Il y aura de l'art essentiel, répétitions, conversations, théâtre, danse, poésie, narration orale, marionnettes, peintures, orchestres, cirque et pain. Parce l'art doit être comme le pain quotidien. Que tous assistants apportent du pain pour le partager avec les autres dans un acte d'amour et de solidarité. N'apportez pas des matraques et des bâtons, laissez tomber les précautions, venez avec du pain l'envie de sentir et de jouir.

Nous allons nous rassembler, le 27 Mars, Journée Internationale du Théâtre et de la Dignité de l'Art, sur la Plaza de Bolivar de 9 heures du matin jusqu'à 7 heures du soir, pour une journée de protestation et de jouissance, notre arme principale sera la vérité et la joie de vivre. Il faut que les politiques structurelles de culture changent pour que la Colombie ait l'art et l'éducation dont elle a besoin.

L'ART EST LA CONCIENCE SENSIBLE DU PAYS : IL FAUT DEFENDRE LES ARTISTES ET RESPECTER LA CULTURE POUR QUE NOUS PUISSIONS CONSTRUIRE UN PAYS INTEGRE, AUTHENTIQUE, INDISPENSABLE :

Collectif du 27 mars pour la Dignité de l'Art et de la Culture.